**تخطيط بالمخرجات "**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المبحث** | **الصف** | **عنوان الوحدة** | **عدد الحصص** |
| **التلاوة والتجويد** | **الخامس** | **الفاتحة + النبأ** | **4** |

|  |
| --- |
| **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| **تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة مع مراعاة أحكام التجويد.** |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلّمية:** |
| **طلبة قادرين على:**  - بيان فضل تلاوة القرآن الكريم وتعلمه.  **- توضيح آداب التلاوة.**  **- بيان صيغة الاستعاذة والبسملة.**  **- تعريف الحرف العربي.**  **- تعداد الحروف الهجائية.**  **- تلاوة الآيات تلاوة سليمة.**  **- إعداد وسائل تعليمية .** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المعارف** | **المهارات** | **القيم والاتجاهات** |
| **الاستعاذة – البسملة – الحرف العربي** | **\_ تلاوة الآيات تلاوة صحيحة خالية من الأخطاء.**  **-إعطاء أمثلة.** | * **ترسيخ محبة القرآن الكريم في قلوب الطلبة.** * **الخشوع عند قراءة القرآن .** * **حسن الإنصات والاستماع عند قراءة الآيات.** * **تمثل آداب التلاوة.** |

|  |  |
| --- | --- |
| **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | **أداة التقويم** |
| **- تعريف المفاهيم الواردة في الدرس.**  **- تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة مع مراعاة تطيق أحكام التجويد .**  **- القدرة على تحديد الأخطاء عند التلاوة .** | **ــ التقويم داخل الحصة بأنواعه الثلاث**  **ــ حل أسئلة الكتاب**  **ــ اختبارات يومية**  **ــ أوراق عمل**  **إعدادا تقارير وأبحاث (أنشطة لا صفية).\_ المشاريع** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **رقم الدرس وعنوانه** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **الية التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **الاول**  **الفاتحة**  **(1-7)** | **يتوقع من الطلبة في نهاية الدرس أن يكونوا قادرين على:**  **- توضيح فضل تلاوة القرآن وتعلمه.**  **- تمثل آداب تلاوة القرآن الكريم.**  **- بيان صيغة الاستعاذة والبسملة.**  **- تلاوة الآيات تلاوة سليمة.**  **-** تفسير معاني المفردات . | **يقوم المعلم للتمهيد للدرس بسؤال الطلبة عن**  **فضل تعلم القرآن.**  **العرض:**  **دور المعلم: عرض بوربوينت وطرح الأسئلة ومناقشتها وتحليلها.**  **دور المتعلم: حوار ونقاش وتحليل لنصوص.**  **باستخدام القلم القارئ يستمع الطلبة الى آيات الدرس وباستخدام اسلوب الترداد والمحاكاة يقوم الطلبة المجيدون بقراءة الآيات وبعدهم بقية الطلبة.**  **يطلب المعلم من الطلبة استخراج أحكام التجويد مستخدماً أسلوب التطبيق العملي وثم تفسير المفردات الواردة في الدرس.** | ــ طرح أسئلة  ــ تنفيذ ورقة عمل**.**  ــ حل أسئلة الكتاب. |  |
| **الثاني**  **النبأ**  **(1-20)** | **يتوقع من الطلبة في نهاية الدرس أن يكونوا قادرين على:**  **- تعريف الحرف العربي.**  **- تعداد الحروف الهجائية.**  **- بيان حالات الحرف العربي.**  **-تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة.** | **يقوم المعلم للتمهيد للدرس بسؤال الطلبة عن**  **بيان صيغة الاستعاذة والبسملة.**  **العرض:**  **دور المعلم: عرض المادة على جهاز العرض او لوحة**  **دور المتعلم: حوار ونقاش مع تحليل النصوص ومناقشتها مع المعلم**  **باستخدام القلم القارئ يستمع الطلبة إلى آيات الدرس وباستخدام أسلوب الترداد والمحاكاة يقوم الطلبة المجيدون بقراءة الآيات وبعدهم بقية الطلبة.**  **يطلب المعلم من الطلبة استخراج أحكام التجويد مستخدماً أسلوب التطبيق العملي وثم تفسير المفردات الواردة في الدرس.** | ـ**\_ استخدام بطاقات أسئلة للتقويم التكويني**  **\_ ــ حل أسئلة** **الكتاب المقرر.**  **- ملاحظة تلاوة الطلبة وتصويب الأخطاء.** |  |
| **ملاحظات مدير/ة المدرسة :\_**  **ملاحظات المشرف/ة التربوي/ة :\_** | | | | |

**أنموذج تخطيط بالمخرجات "**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المبحث** | **الصف** | **عنوان الوحدة** | **عدد الحصص** |
| **التلاوة والتجويد** | **الخامس** | **الحاقة + النبأ** | **4** |

|  |
| --- |
| **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| **تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة مع مراعاة أحكام التجويد.** |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلّمية:** |
| **طلبة قادرين على:**  - **تعريف كل من: التجويد - والنون والميم المشددتين.**  - بيان أهمية التجويد واهميته.  - توضيح مراتب التلاوة.  - المقارنة بين الرسم القرآني والإملائي في بعض الكلمات.  **- قياس زمن الغنة المشددة.**  **- تلاوة الآيات تلاوة سليمة مع مراعاة تطبيق أحكام التجويد.**  **- إعداد وسائل تعليمية.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المعارف** | **المهارات** | **القيم والاتجاهات** |
| **التجويد – الحرف المشدد – التحقيق – التدوير – الحدر – الغنة .** | **\_ تلاوة الآيات تلاوة صحيحة خالية من الأخطاء .**  **- إعطاء أمثلة.**  **- استخراج الأحكام من الآيات.** | * **ترسيخ محبة القرآن الكريم في قلوب الطلبة.** * **الخشوع عند قراءة القرآن.** * **حسن الإنصات والاستماع عند قراءة الآيات.** * **الاعتبار قبل فوات الأوان حيث لا ينفع الندم .** |

|  |  |
| --- | --- |
| **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | **أداة التقويم** |
| **- تعريف المفاهيم الواردة في الدرس.**  **- تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة مع مراعاة تطيق أحكام التجويد.**  **- القدرة على تحديد الأخطاء عند التلاوة .** | **ــ التقويم داخل الحصة بأنواعه الثلاث**  **ــ حل أسئلة الكتاب**  **ــ اختبارات يومية**  **ــ أوراق عمل**  **إعدادا تقارير وأبحاث (أنشطة لا صفية).\_ المشاريع** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **رقم الدرس وعنوانه** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **الية التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **الثالث**  **الحاقة**  **(1-19)** | **يتوقع من الطلبة في نهاية الدرس أن يكونوا قادرين على:**  **- تعريف التجويد**  **- بيان حكمه وأهميته**  **- بيان سرعات التلاوة.**  **- المقارنة بين الرسم القرآني والإملائي في بعض الكلمات.**  **- تلاوة الآيات تلاوة سليمة.**  **- تفسير معاني المفردات**. | **يقوم المعلم للتمهيد للدرس بسؤال الطلبة عن تعريف الحرف العربي.**  **العرض:**  **دور المعلم: توزيع الطلبة إلى مجموعات وتوزيع المهام.**  **دور المتعلم: القيام بالمهام الموكلة إليهم بشكل تعاوني**  **(تعريف التجويد \_ بيان حكمه وأهميته \_ سرعات التلاوة \_مقارنة بين الرسم القرآني والإملائي).**  **باستخدام القلم القارئ يستمع الطلبة إلى آيات الدرس وباستخدام أسلوب الترداد والمحاكاة يقوم الطلبة المجيدون بقراءة الآيات وبعدهم بقية الطلبة.**  **يطلب المعلم من الطلبة استخراج أحكام التجويد مستخدماً أسلوب التطبيق العملي وثم تفسير المفردات الواردة في الدرس.** | ــ طرح أسئلة  ــ تنفيذ ورقة عمل**.**  ــ حل أسئلة الكتاب. |  |
| **الرابع**  **النبأ**  **(21- 40)** | **يتوقع من الطلبة في نهاية الدرس أن يكونوا قادرين على:**  **- تعريف النون والميم المشددتين.**  **- وصف طريقة نطق كل من النون والميم المشددتين.**  **- تعريف الغنة.**  **-تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة مع مراعاة تطبيق أحكام التجويد.** | **يقوم المعلم للتمهيد للدرس بسؤال الطلبة عن تعريف التجويد.**  **العرض:**  **دور المعلم: توزيع الطلبة إلى مجموعات وتوزيع المهام.**  **دور المتعلم: القيام بالمهام الموكلة إليهم بشكل تعاوني**  **(تعريف النون والميم المشددتين – إعطاء أمثلة عليهما – تعريف الغنة وبيان مقدارها - استخراج الميم والنون المشددتين من الآيات)**  **باستخدام القلم القارئ يستمع الطلبة إلى آيات الدرس وباستخدام أسلوب الترداد والمحاكاة يقوم الطلبة المجيدون بقراءة الآيات وبعدهم بقية الطلبة.**  **يطلب المعلم من الطلبة استخراج أحكام التجويد مستخدماً أسلوب التطبيق العملي وثم تفسير المفردات الواردة في الدرس.** | ـ**\_ استخدام بطاقات أسئلة للتقويم التكويني**  **\_ ــ حل أسئلة** **الكتاب المقرر.**  **- ملاحظة تلاوة الطلبة وتصويب الأخطاء.** |  |
| **ملاحظات مدير/ة المدرسة :\_**  **ملاحظات المشرف/ة التربوي/ة :\_** | | | | |

**انموذج تخطيط بالمخرجات "**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المبحث** | **الصف** | **عنوان الوحدة** | **عدد الحصص** |
| **التلاوة والتجويد** | **الخامس** | **نوح + العلق** | **6** |

|  |
| --- |
| **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| **تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة مع مراعاة أحكام التجويد.** |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلّمية:** |
| **طلبة قادرين على:**  **- التفريق بين النون الساكنة والتنوين.**  **- تعريف الاظهار الحلقي.**  **- بيان حرف الاظهار الحلقي.**  **-استخراج الاظهار الحلقي من الآيات.**  **-تلاوة الآيات الكريمة تلاوةً سليمة مع تطبيق أحكام التجويد.**  **-إعداد وسائل تعليمية.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المعارف** | **المهارات** | **القيم والاتجاهات** |
| **النون الساكنة – التنوين – الاظهار الحلقي** | **\_ تلاوة الآيات تلاوة صحيحة خالية من الأخطاء.**  **- إعطاء أمثلة.**  **-استخراج الأحكام من الآيات.**  **-النطق الصحيح للتنوين بأشكالها الثلاث** | -**تدبر الآيات**  **-ترسيخ محبة القرآن الكريم في قلوب الطلبة**  **- الخشوع عند قراءة القران**  **- حسن الإنصات والاستماع عند قراءة الآيات**  **- الاعتبار بقصص مع الأمم السابقة**  **- الاطمئنان بان جزاء الله للمؤمنين يكون في الدنيا والاخرة** |

|  |  |
| --- | --- |
| **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | **أداة التقويم** |
| **- تعريف المفاهيم الواردة في الدرس**  **- تلاوة الآيات تلاوة سليمة مع مراعاة أحكام التجويد.**  **- القدرة على معرفة الأخطاء عند القراءة .** | **ــ التقويم داخل الحصة بأنواعه الثلاث**  **ــ حل أسئلة الكتاب**  **ــ اختبارات يومية**  **ــ أوراق عمل**  **إعدادا تقارير وأبحاث (أنشطة لا صفية).\_ المشاريع** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **رقم الدرس وعنوانه** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **الية التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **الخامس**  **نوح**  **(1-14)** | **يتوقع من الطلبة في نهاية الدرس أن يكونوا قادرين على:**  **- التفريق بين النون الساكنة والتنوين**  **- النطق الصحيح للتنوين بأشكالها الثلاث.**  **-تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة** | **يقوم المعلم للتمهيد للدرس بسؤال الطلبة عن تعريف النون والميم المشددتين.**  **العرض:**  **دور المعلم: توزيع الطلبة إلى مجموعات وتوزيع المهام. (التفريق بين النون الساكنة والتنوين – التمثيل للنون الساكنة والتنوين – استخراج النون الساكنة والتنوين من الآيات)**  **دور المتعلم: القيام بالمهام الموكلة إليهم بشكل تعاوني)**  **باستخدام القلم القارئ يستمع الطلبة الى آيات الدرس وباستخدام اسلوب الترداد والمحاكاة يقوم الطلبة المجيدون بقراءة الآيات وبعدهم بقية الطلبة.**  **يطلب المعلم من الطلبة استخراج أحكام التجويد مستخدماً أسلوب التطبيق العملي وثم تفسير المفردات الواردة في الدرس.** | **ــ طرح أسئلة**  **ــ تنفيذ ورقة عمل.**  **ــ حل أسئلة الكتاب**.  **- ملاحظة تلاوة الطلبة وتصويب الأخطاء.** |  |
| **السادس**  **نوح**  **(15-28)**  **السابع**  **العلق**   1. **19)** | **يتوقع من الطلبة في نهاية الدرس أن يكونوا قادرين على:**  **-تعريف الاظهار الحلقي.**  **- بيان حروف الاظهار الحلقي.**  **- استخراج الاظهار الحلقي من الآيات.**  **-تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة مع مراعاة تطبيق أحكام التجويد.**  **يتوقع من الطلبة في نهاية الدرس أن يكونوا قادرين على:**  **- استخراج حروف الاظهار الحلقي من الآيات الكريمة.**  **- ملاحظة علامة اظهار النون الساكنة في المصحف.**  **- ملاحظة علامة اظهار التنوين في المصحف.**  **-تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة مع مراعاة تطبيق أحكام التجويد.** | **يقوم المعلم بالتمهيد للدرس من خلال سؤال الطلبة عن الدرس السابق: التفريق بين النون الساكنة والتنوين**  **العرض:**  **دور المعلم: توزيع الطلبة إلى مجموعات وتوزيع المهام.**  **(تعريف الاظهار الحلقي – التمثيل عليه من القرآن – استخراج الاظهار الحلقي من الآيات- عمل بطاقات)**  **دور المتعلم: القيام بالمهام الموكلة إليهم بشكل تعاوني**  **باستخدام القلم القارئ يستمع الطلبة الى آيات الدرس وباستخدام اسلوب الترداد والمحاكاة يقوم الطلبة المجيدون بقراءة الآيات وبعدهم بقية الطلبة.**  **يطلب المعلم من الطلبة استخراج أحكام التجويد مستخدماً أسلوب التطبيق العملي وثم تفسير المفردات الواردة في الدرس.**  **يقوم المعلم بالتمهيد للدرس من خلال سؤال الطلبة عن الدرس السابق:**  **تعريف الاظهار الحلقي**  **العرض:**  **دور المعلم: طرح الأسئلة على الطلبة.**  **دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة.**  **باستخدام القلم القارئ يستمع الطلبة الى آيات الدرس وباستخدام اسلوب الترداد والمحاكاة يقوم الطلبة المجيدون بقراءة الآيات وبعدهم بقية الطلبة.**  **يطلب المعلم من الطلبة استخراج أحكام التجويد مستخدماً أسلوب التطبيق العملي وثم تفسير المفردات الواردة في الدرس.** | ـ**\_ استخدام بطاقات أسئلة للتقويم التكويني**  **\_ ــ حل أسئلة الكتاب المقرر.**  **- ملاحظة تلاوة الطلبة وتصويب الأخطاء.**  \_ **استخدام بطاقات أسئلة للتقويم التكويني**  **ــ حل أسئلة الكتاب المقرر.**  **- ملاحظة تلاوة الطلبة وتصويب الأخطاء** |  |

**انموذج تخطيط بالمخرجات "**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المبحث** | **الصف** | **عنوان الوحدة** | **عدد الحصص** |
| **التلاوة والتجويد** | **الخامس** | **النازعات+ المرسلات** | **6** |

|  |
| --- |
| **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| **تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة مع مراعاة أحكام التجويد** |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلّمية:** |
| **طلبة قادرين على:**  **- تعريف كل من: الادغام- الادغام بغنة – الادغام بغير غنة**  **- ذكر حروف الادغام.**  **- بيان اقسام الادغام.**  **- التمثيل لأنواع الادغام.**  **استخراج الاحكام من الآيات**  **تلاوة الآيات تلاوة سليمة مع مراعاة احكام التجويد**  **اعداد وسائل تعليمية** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المعارف** | **المهارات** | **القيم والاتجاهات** |
| **-الادغام – الادغام بغنة – الادغام بغير غنة** | **مهارة تلاوة الآيات تلاوة صحيحة خالية من الأخطاء**  **إعطاء أمثلة على الادغام بنوعيه.**  **استخراج الاحكام من الآيات** | * **ترسيخ محبة القرآن الكريم في قلوب الطلبة.** * **الخشوع عند قراءة القران** * **حسن الإنصات والاستماع عند قراءة الآيات** * **الاعتبار من قصص الأمم السابقة .** |

|  |  |
| --- | --- |
| **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | **أداة التقويم** |
| **- تعريف المفاهيم الواردة في الدرس**  **- إعطاء أمثلة على إحكام الميم الساكنة .**  **- تلاوة الآيات بأحكام التجويد.** | **ــ التقويم داخل الحصة بأنواعه الثلاث**  **ــ حل أسئلة الكتاب**  **ــ اختبارات يومية**  **ــ أوراق عمل**  **إعدادا تقارير وأبحاث (أنشطة لا صفية).\_ المشاريع** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **رقم الدرس وعنوانه** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **الية التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **الثامن**  **النازعات**  **(1-21)** | **يتوقع من الطلبة في نهاية الدرس أن يكونوا قادرين على:**  **- تعريف الادغام.**  **- ذكر حروفه.**  **- بيان اقسام الادغام.**  **-**  **إعطاء أمثلة على الادغام.**  **- استخراج الادغام من الآيات.**  **- تلاوة الآيات تلاوة سليمة مع تطبيق أحكام التجويد**  **- تفسير معاني المفردات** | **يقوم المعلم بالتمهيد للدرس من خلال سؤال الطلبة عن الدرس السابق**  **تعريف**  **العرض:**  **دور المعلم: توزيع الطلبة إلى مجموعات وتوزيع المهام.**  **دور المتعلم: القيام بالمهام الموكلة إليهم بشكل تعاوني**  **باستخدام القلم القارئ يستمع الطلبة إلى آيات الدرس و باستخدام أسلوب الترداد و المحاكاة يقوم الطلبة المجيدون بقراءة الآيات و بعدهم بقية الطلبة** | **ــ طرح أسئلة**  **ــ تنفيذ ورقة عمل.**  **ــ حل أسئلة الكتاب.** **- ملاحظة تلاوة الطلبة وتصويب الأخطاء.** |  |
| **التاسع**  **المرسلات**  **(1-11)** | **يتوقع من الطلبة في نهاية الدرس أن يكونوا قادرين على:**  **- تعريف الادغام بغنة.**  **- بيان الية حدوث الادغام بغنة.**  **- ذكر حروف الادغام بغنة.**  **- استخراج الأحكام من الآيات**  **- تلاوة الآيات تلاوة سليمة مع تطبيق الأحكام.**  **- تفسير معاني المفردات**. | **يقوم المعلم بالتمهيد للدرس من خلال سؤال الطلبة عن الدرس السابق:**  **تعريف الادغام.**  **العرض:**  **دور المعلم: توزيع الطلبة إلى مجموعات وتوزيع المهام.**  **(تعريف الادغام بغنة- التمثيل عليه عمل بطاقات وتوزيعها على الطلبة استخراج الادغام من الايات.)**  **دور المتعلم: القيام بالمهام الموكلة إليهم بشكل تعاوني.**  **باستخدام القلم القارئ يستمع الطلبة إلى آيات الدرس و باستخدام أسلوب الترداد و المحاكاة يقوم الطلبة المجيدون بقراءة الآيات و بعدهم بقية الطلبة** | ـ**\_ استخدام بطاقات أسئلة للتقويم التكويني**  **\_ ــ حل أسئلة الكتاب المقرر.**  **- ملاحظة تلاوة الطلبة وتصويب الأخطاء.** |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **رقم الدرس وعنوانه** | **الأهداف التعليمية التعليمية** | **آلية التنفيذ** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **العاشر**  **المرسلات**  **(35- 50)** | **يتوقع من الطلبة في نهاية الدرس أن يكونوا قادرين على:**  **- تعريف الادغام بلا غنة.**  **- التمثيل للإدغام بلا غنة.**  **- بيان حروف الادغام بلا غنة.**  **-ملاحظة علامة الادغام بلا غنة في رسم المصحف.**  - استخراج أحكام التجويد من الآيات  - تلاوة الآيات تلاوة سليمة مع تطبيق أحكام التجويد  **- تفسير معاني المفردات.** | **يقوم المعلم للتمهيد للدرس بطرح سؤال لمراجعة الدرس السابق:**  **تعريف الادغام بغنة.**  **عرض الأمثلة على جاز العرض أو أي وسيلة متوافرة وباستعراض الأمثلة وتحليلها ويتم التفريق بين الادغام بغنة وبغير غنة.**  **باستخدام القلم القارئ يستمع الطلبة الى آيات الدرس وباستخدام اسلوب الترداد والمحاكاة يقوم الطلبة المجيدون بقراءة الآيات وبعدهم بقية الطلبة**  **يطلب المعلم من الطلبة استخراج أحكام التجويد مستخدما أسلوب التطبيق العملي**  **وثم تفسير المفردات الواردة في الدرس.** | **ــ طرح أسئلة**  **ــ تنفيذ ورقة عمل.**  **ــ حل أسئلة الكتاب**. **- ملاحظة تلاوة الطلبة وتصويب الأخطاء.** |  |